

Carina Aubert

Es Profesora en Bellas Artes egresada de la UNR Rosario, especialidad en escultura.

Fue ayudante de cátedra concursada, ad-honorem en: Escultura I, II y III de la Facultad de Bellas Artes durante varios años.

Realizó trabajos de restauración de piezas escultóricas del Palacio Fuentes, Salón Cifrés, Rosario.

En 2010 fue distinguida con el premio “Inspiración”, municipalidad de Villa Constitución.

Formó parte del colectivo de artistas VILLENCIAS, realizando murales, instalaciones, intervenciones en el espacio público.

Obtuvo dos apoyos a la Formación Artística en 2017 y 2018, para tomar clases con el maestro artesano Gabriel Cepeda, de alfarería y con la ceramista Constanza Caterina. Otorgadas por Espacio Santafesino y el Fondo Nacional de las Artes. Continuó capacitándose en cerámica con maestras como Fabiana Sacnum y Alejandrina Cappadoro.

Realiza piezas de alfarería para comercializar, como ollas de barro, y utilitarios esmaltados, aplicando diseños inspirados en la alfarería del Litoral, recreando motivos Chaná sobre la fauna autóctona.

Desde 2017 se desempeña como docente de Educación Artística en distintas escuelas de enseñanza Media en el Departamento Constitución. Lleva adelante un proyecto de enseñanza y producción de cerámica que recibió el apoyo económico de Fundación Acindar para la compra e Instalación de un horno eléctrico en la escuela N° 586 de Arroyo del Medio utilizado como herramienta para una salida laboral de los alumnos.

Desde 2010 coordina exposiciones en el banco Credicoop de Villa Constitución, promoviendo la actividad de los artistas locales.

Ha organizado muestras, Ferias, Eventos Culturales y jornadas intercolegiales de cerámica.

También Cursos de alfarería del Litoral junto a los maestros Gabriel Cepeda y Ruperto Fernández Bonina.