

## **JUAN RAMÓN “PETTI” LAZZARINI**

Ceramista. Egresó de la Escuela Provincial de Artes Visuales Prof. Juan Mantovani con la especialidad cerámica; realizó cursos de especialización en técnica y química de la cerámica en la Escuela de Arte de Paraná; de artes gráficas, diseño y creatividad; de marketing aplicado a las distintas disciplinas del arte y de especialización en teatro en las áreas de maquillaje, escenografía, vestuario y utilería.

Becado por la empresa Susana Estrada, de Madrid, viajó para realizar estudios a las ciudades de Nueva York y Los Angeles en 1990 para capacitarse en luminotecnia y espacio escénico.

Cursos realizados: Curso de especialización y capacitación en Técnica y Química de la Cerámica en la Escuela de Arte de Paraná, dictado por los ingenieros Musante y Osella (1966). - Curso de Artes Gráficas, Diseño y Creatividad (1972). - Curso de Marketing aplicado a las distintas disciplinas del Arte (1972). - Cursos de especialización para la actividad teatral en las siguientes especialidades: Maquillaje, Escenografía, Vestuario, Utilería. - Curso de Iluminación y Escenografía (1980). Becas obtenidas: Beca otorgada por la Empresa "Susana Estrada" de Madrid (España) para capacitación en Luminotecnia Y Espacio escénico. Dichos cursos se realizaron en las ciudades de Nueva York y Los Angeles (E.E.U.U.) en 1980. Cursos dictados: Desde 1976 hasta 1990 dictó cursos de Cerámica, Maquillaje, Escenografía y Vestuario en: Escuela de Bellas Artes de Paraná; Liceo de Artes Visuales de Rafaela; Casa de la Cultura de La Paz (Entre Ríos); Casa del Dibujo (Sunchales); Liceo Municipal de Esperanza -Taller Experimental de Cerámica (Santa Fe) -Teorías de Cerámica (U.N.L.); Cerámica (Instituto Superior del Profesorado).

Desde 1990 hasta la fecha dicta clases de Dibujo, Diseño y Creatividad en la ciudad de Esperanza. Desde 1994 tiene a su cargo el Taller de Escenografía y Vestuario de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia, desarrollando el mismo en su primera etapa en las instalaciones del Centro Cultural Provincial y desde 1996 a la fecha en la Casa de la Cultura.

Entre 1994 y 1996 realizó la tarea de organización y coordinación de las diversas Muestras y Exposiciones de Artistas Plásticos llevadas a cabo en el Centro Cultural Provincial, elaborando además para estos eventos, todo el diseño de la gráfica utilizada en afiches y programas.

Desde 1965 hasta el año 2004, realizó numerosas exposiciones individuales y conjuntas y obtuvo primeros premios en importantes salones de arte.