

**CURRICULUM RESUMIDO:**

**Lic.Diana  
DeVasconcellos**

1



Licenciada Nacional en Bellas Artes  
Especialidades Impresiones:  
Grabado, Cianotipia, técnica mixta,  
etc.

Diseñadora Gráfica.

Crítica de Arte.

Dibujante, Pintora.

Nace el 18/03/56 en Cap. Federal

Reside en Rosario desde 1965

Lamadrid 251 - 2000 Rosario (Sta. Fe)

Cel.: (0341) 155-426732

<http://www.dianadevasconcellos.com.ar>



1

**Lic.Diana  
DeVasconcellos**

**2011**

**[www.dianadevasconcellos.com.ar](http://www.dianadevasconcellos.com.ar)**

**2010**

**Para mayores datos, colocar su nombre en cualquier buscados, DE VASCONCELLOS, DIANA o en su facebook.**

**SU FOTO ESTA INCLUIDA EL LIBRO DE ARTISTAS POR ARTISTAS de Rubén Lescano, edición 2010. Presentado en la Sede de Gobierno de la Prov. de Santa Fe.**

**ESTA INCLUIDA EN LA PRIMER ENCICLOPEDIA DE ARTISTAS CONTEMPORANEOS DE ROSARIO, [www.arnoldogualino.com.ar](http://www.arnoldogualino.com.ar)**

**MUESTRA DE TALLERES EN LA CAP, DEL 13/12/2010 AL 30/12/2010, en donde sus alumnos recibieron sus certificados de finalización del curso de Color y otros, en diferentes niveles del mismo, mostraron sus obras.**

**INTEGRANTE DEL VIDEO: ARTISTAS VISUALES JUNTOS POR LA PAZ, organizada por el Consejo de Paz de la Republica Argentina, en homenaje al Día Internacional de la NO VIOLENCIA. (02/10/2010)**

**ACTUO COMO JURADO EN EL 4° SALON BOTELLARTE, 18/10/2010 en la Casa del Artista Plástico.**

**MUESTRA 30 AÑOS DE LICENCIADA Y 36 DE TRAYECTORIA ARTISTICA, del 20/09/2010 al 1/10/2010, realizada en la Casa del Artista Plástico.**

**INTEGRANTE, EN LA VIDRIERA DE CORDIC 2010, ESPACIO 1 (de Carolina Viotti y Diana Ivern), espacio multidisciplinario, participa con sus obras (del 16 de Julio al 16 de Agosto), en el edificio de la ex "La Buena Vista" (Cafferata y Urquiza).**

**Tiene publicadas en diferentes catálogos, más de 100 críticas y análisis de obras de artistas contemporáneos en Argentina y publicadas en el extranjero.**

**Exposición de los Profesores que dictan sus talleres, en la Casa del Artista Plástico Rosario, el 1° de Marzo. [www.casadelartistaplastico.blogspot.com](http://www.casadelartistaplastico.blogspot.com)**

**Sigue dictando su curso de "Teoría del Color" con mucho éxito y comienza un segundo curso de "Teoría aplicada a la Obra de Arte". CURSO DECLARADO DE INTERÉS CULTURAL POR LA PROV. DE SANTA FE (Resolución n° 106/2010), otorgándole a sus alumnos un certificado de 72 hs cátedras certificadas y una muestra en la Casa del Artista Plástico-Rosario.**

**Se encuentra escribiendo un ensayo sobre Teoría del Color para editar un libro, próximamente.**

**2009**

**Actúa como jurado en BOTELLARTE 2009, en la Casa del Artista Plástico Rosario.**

**Su foto (retrato) aparece en la Muestra de Rubén Lescano, como Artista de Trayectoria, que quedará plasmado al igual que el de otros colegas, en un libro próximo a ser editado.**

**Comienza a dictar un curso de "Teoría del Color" declarado de INTERÉS CULTURAL en la Provincia de Santa Fe (resolución N° 106/22/03/2010), con 72 hs reloj certificadas.**

**Expone en la Sede del Gobierno de la Provincia- Santa Fe 1951 1° piso-, (del 18/12/2009 al 27/03/2010). CICLO "RECONOCIMIENTO ARTISTAS DE TRAYECTORIA".**

**Lic.Diana**

**DeVasconcellos**

**Escribe y dá una conferencia sobre LAS PROFECÍAS MAYAS, en septiembre en la Sede del Gobierno de la Provincia**

**Actúa como Jurado en la FIESTA PROVINCIAL DE LA PORCELANA, Capitán Bermúdez, en el mes de Octubre.**

**Muestra en la ciudad de Buenos Aires en la calle 25 de Mayo 168/178 (CASA DE SANTA FE), "AIRES ROSARINOS", DEL 16/12/2008 AL 27/2/2009, 2008**

**TRASTIENDA, en el Centro de Apertura de Pichincha (Rosario), 19/12/2008.**

**Es elegida DELEGADA por la Provincia de Santa Fe, por la ASOCIACIÓN DE ARTISTAS DEL INTERIOR ARGENTINO, <http://rosaudisio.googlepages.com/aiareddeartistas> .**

**Participa con los alumnos de su taller en ARTE JUNTO AL RIO, auspiciado por la Municipalidad de Rosario (octubre).**

**Invitada a participar, CUARTA SEMANA DEL ARTE EN ROSARIO, 4 de Octubre en el Centro de Apertura Rosario.**

**Su obra es aceptada para participar en la 4ta MUESTRA INTERNACIONAL MINIPRINT/2008, Bolsa de Comercio Rosario (20/10/08).**

**Pág. Web: [www.artefe.com.ar](http://www.artefe.com.ar) / De Vasconcellos, Diana.**

**Integrante de "UN MONUMENTO DE PAZ" por importantes artistas). Esta muestra se encuentra actualmente en la Biblioteca Argentina "Dr. Juan Alvarez" Rosario, la misma será itinerante y recorrerá el mundo.**

**Invitada especial (por trayectoria) al programa de tv (canal 6/Cable Visión) "La Revista", por haber dedicado toda mi obra a la representación de La Mujer, conducido por Mariela Spirandelli, en El Día Internacional de la Mujer.**

**2007**

**Participa en el sexto encuentro de artistas plásticos de rosario y la región, del 8 al 18 de Marzo de 2007, Centro Cultural Bernardino Rivadavia.**

**Cuatro mujeres, un mismo amor, muestra individual junto a tres artistas plásticas destacadas de la ciudad de Rosario, del 12/03/07 al 04/04/07, Casa del Artista Plástico.**

**Se hace realidad el montaje total de las banderas a favor de los recursos naturales del sur argentino, en Ushuaia junto a Greenpeace y a la AAVRA, fines de Marzo de 2007.**

**Obras expuestas en la trastienda de ESPACIO DE ARTE OLMOS, en los meses de diciembre 2006, enero, febrero y marzo 2007; artículo publicado en el diario local **Página 12**.**

**Publica otra de sus Críticas en el libro que la Fundación Libertad divulga todos los años. 2006**

**Comienzo a dar clases en mi taller, dedicándome especialmente a difundir el arte NAIF. Dibujo, pintura, grabado, teoría del color, técnicas mixtas, etc.**

**Invitada especial a participar con una muestra de sus grabados, en el subsuelo de La Sede (san Lorenzo y Entre Ríos), en el CICLO "ARTE POR LA PAZ" (09/06/2006)**

**Integrante de AVVRA (Asoc. de artistas plásticos de la Rep. Argentina), participó pintando una bandera ecológica junto con otros cientos de banderas de colegas rosarinos y de argentinos residentes en el mundo. "PROYECTO PATAGONIA", banderas que serán unidas en USUAHIA EL 15 DE MARZO DE 2007, FORMANDO UN ARCO IRIS CON LOS COLORES DE LA CULTURA QUECHUA (WIMPHALA).**

**Convocada por Secretaría de Cultura, junto a otras tres DIANAS, realiza una muestra: 4 MUJERES POR LOS DERECHOS HUMANOS, en el Centro de Apertura de Pichincha: del 9 al 19 de noviembre de 2006.**

**Participa en "UN MONUMENTO DE PAZ", Facultad de Humanidades y Artes (UNR), que se realiza en el Monumento todos los 21 de septiembre.**

**2005**

**Enero, participa como artista plástica de la BIENAL DE ROSARIO Y LA REGIÓN (Bienal que dirigió y supervisó los dos períodos inmediatos anteriores)**

**Presenta en el "Centre Catalá" de Rosario, su muestra individual de cianotipias "Los inmigrantes". (Rosario, mayo de 2005)**

**Junio, muestra con su grupo ARTEMIX en el Centro Cultural Bernardino Rivadavia.**

**Sigue presentando muestras realizando su Análisis de obras de colegas que así lo soliciten.**

**Sus críticas y análisis de obras llegan a ser publicados en España y en catálogos de todo el país.**

**Septiembre, es seleccionada nuevamente en el MINIPRINT INTERNACIONAL.**

## **CURRICULUM RESUMIDO:**

4

**Lic.Diana**

**De Vasconcellos**

**Mención especial del jurado**, en el Salón Nacional de VILLA CONSTITUCIÓN.

**Participa con la Universidad de Rosario** con una obra (tres fotográficas de la misma), una copia fue para la muestra en el CORREO CENTRAL (la cual quedó para formar parte de un archivo de artistas plásticos rosarinos). Otra copia se repartió entre los concurrentes de éste gran evento. Se realizó en el Monumento de la Bandera, el 21/09/05 con motivo del “**Día Internacional de la Paz**”. Las obras de los artistas participantes fueron proyectadas en pantalla gigante acompañada de una excelente música del altiplano. Habiendo participado todas las universidades relacionadas con Cultura.

**Noviembre, coordinó y participó**, en la primera muestra en ambas entradas principales del EDIFICIO DE LA ADUANA.

**Diciembre**, muestra individual en ambos halles de entrada de LA ADUANA

### **2004**

Dentro del marco del **III Congreso de La Lengua Española** realiza junto al grupo **Artemix**, 3 muestras en diferentes puntos de la ciudad.

### **2003**

Forma parte del grupo **ARTEMIX**.

**Primer premio Banderola** (realizada en tela con una técnica de su autoría (0.90 x 3.20 metros)

**Como crítica**, da charlas, debates y conferencias en diferentes ámbitos culturales.

**Posee obras en colecciones privadas, en museos; dentro del país y en el extranjero.**

### **2002**

Forma parte **DE LA COMISIÓN** que coordinó los **MURALES** dentro de los festejos de los **150 años de ROSARIO CIUDAD** (que se concretaron en toda la ciudad). Dentro de éste marco: **ideó, pintó y dirigió EL MURAL EN HOMENAJE AL PINTOR ROSARINO RICARDO SÍVORI** “HOMENAJE AL RIO PARANA”.

**ILUSTRÓ** varias publicaciones de cuentos y poemas convocada por la EDITORIAL UNIVERSITARIA.

### **2001**

Una de sus obras queda seleccionada en el **MUSEO NACIONAL DEL GRABADO.**

**INTEGRA LA GRAN MUESTRA DE GRABADORES DE TRAYECTORIA, EN LA “BOLSA DE COMERCIO” ROSARIO.**

Participó con una **ponencia EN LA LEY DE MECENAZGO** (APORTANDO UNA IMPORTANTE MODIFICACIÓN EN LA MISMA). Ley actualmente sancionada desde el 2005. Congreso realizado en el Salón Norte del RECTORADO DE LA UNR.

Desde el **2001/03, es electa para PRESIDIR LA COMISIÓN DIRECTIVA DE LA CASA DEL ARTISTA PLÁSTICO. ONG con la que colaboró desde 1996** en diferentes acciones hasta llegar a su presidencia.

**Durante dicho período coordinó numerosos eventos Culturales tales como: Barrileteada por la Paz, conferencias, cursos (con profesionales reconocidos de nuestra ciudad), muestra de trabajos de todos los talleres y escuelas de arte de la región y de Cap. Fed. Colaboró con los Programas: El Niño va al Museo, El Arte es parte de la Vida Cotidiana, Programas de Radio, El Llamamiento de los Cien para seguir viviendo, etc.**

**Realizó la primer subasta de obras de arte a beneficio, en la Fundación Libertad.**

**Homenajes a grandes maestros del arte de nuestra ciudad, convocó a bailarines y músicos de varias Instituciones reconocidas de nuestra ciudad conjuntamente dentro del marco de las inauguraciones de las muestras.**

**Coordinó y supervisó muestras de arte en Espacios como: Diario Clarín, Banco Municipal, Sala Lavarden, Uolsinectis, Bar Mediterráneo, C.C.B.Rivadavia, etc.**

**AUTORA DE VARIOS PROYECTOS** de Cultura, presentados y aprobados en el Concejo de nuestra ciudad.

### **2000**

Su obra es aceptada para participar en el **1º Miniprint internacional y cuarta Latinoamericana.**

Expone con siete artistas plásticas contemporáneas para el “**DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER**”, en el espacio de arte de “**LA CIVELES**” (galería Victoria Mall).

4

**Lic.Diana**

**De Vasconcellos**

**MUESTRA INDIVIDUAL FASTEJANDO SUS "20 AÑOS CON LA GRAFICA", hall de entrada del Centro Cultural Bernardino Rivadavia.**

**1999**

Realiza su primera exposición virtual, en [RosariARTE](#).

Es invitada a participar en la **PRIMERA MUESTRA DE ARTE DEL MERCOSUR**, realizada en la ciudad de Mar del Plata, desde el 10/1/99 hasta el 20/2/99, en **OBRAS SANITARIAS (Mar del Plata)**.

Dicha muestra, luego pasa al MUSEO CASTAGNINO de Mar del Plata; desde el 23/feb/99 hasta el 4/abr/99.

Participación en la primera exposición virtual de artistas rosarinos, por Internet: "**Un Rosario de Memorias**" (24/mar/ 1999).

Participación "**FUNDACION BOLLINI**" (Buenos Aires)

Participación en el "SEGUNDO ENCUENTRO DE ARTISTAS PLASTICOS ROSARINOS".

Centro Cultural Bernardino Rivadavia, Rosario, 1/may/1999.

Muestra individual en "Clarín". (del 10 al 30 de junio).

Comienza a desempeñar diferentes actividades culturales dentro de la ONG. "**Casa del Artista Plástico**", Rosario (como integrante de la Comisión Directiva).

**1998**

Participa del "**XXX Salón de Otoño**" (Museo Castagnino ).

Participa en el concurso de Isologotipo y en la segunda "Feria de obras de pequeño formato" (organizadas ambas por "Casa del Artista Plástico").

Exposición individual, resumiendo de alguna manera su trayectoria, en "Casa del Artista Plástico" (Septiembre).

Participa en la "**3ª Muestra Latinoamericana MINIPRINT** en Rosario".

Es invitada a participar en la "3ª Feria de obras de pequeño formato".

**1997**

Participa en el "Primer Encuentro de Artistas Plásticos de Rosario" y en la "Feria de obras de pequeño formato" (organizados ambos por la Casa del Artista Plástico).

**1996**

**Participa en el homenaje que el Museo Castagnino les ofrece a las "MUJERES ARTISTAS"**

**Entre los años 1986 y 1995 se dedica a trabajar e investigar el Diseño Gráfico en computación y otras alternativas de impresión (sobre distintos soportes).**

**1984**

**Invitada a participar en el "Premio para perfeccionamiento artístico ARCIEN"(grabado)**

**1983**

**Finalista de la beca del Fondo Nacional de las Artes.**

**Participa del "XVIII Salón de Artistas Plásticos Rosarinos"**

**1982**

**Recibe el primer premio "XVI salón de Artistas Plásticos Rosarinos"**

**1981**

**Obtiene el segundo premio "XV salón de Artistas Plásticos Rosarinos"**

**1980**

Obtiene su título de **Licenciada Nacional en Bellas Artes.**

Realiza  **cursos de postgrado** de LITOGRAFIA y SERIGRAFIA.

**Desde 1974**

**Incursiona y participa activamente en exposiciones, tanto Individuales como colectivas. Salones y certámenes, obteniendo importantes distinciones.**



**“EL INICIO” ACRÍLICO DE 150 CM X 150CM. AÑO 2009.**

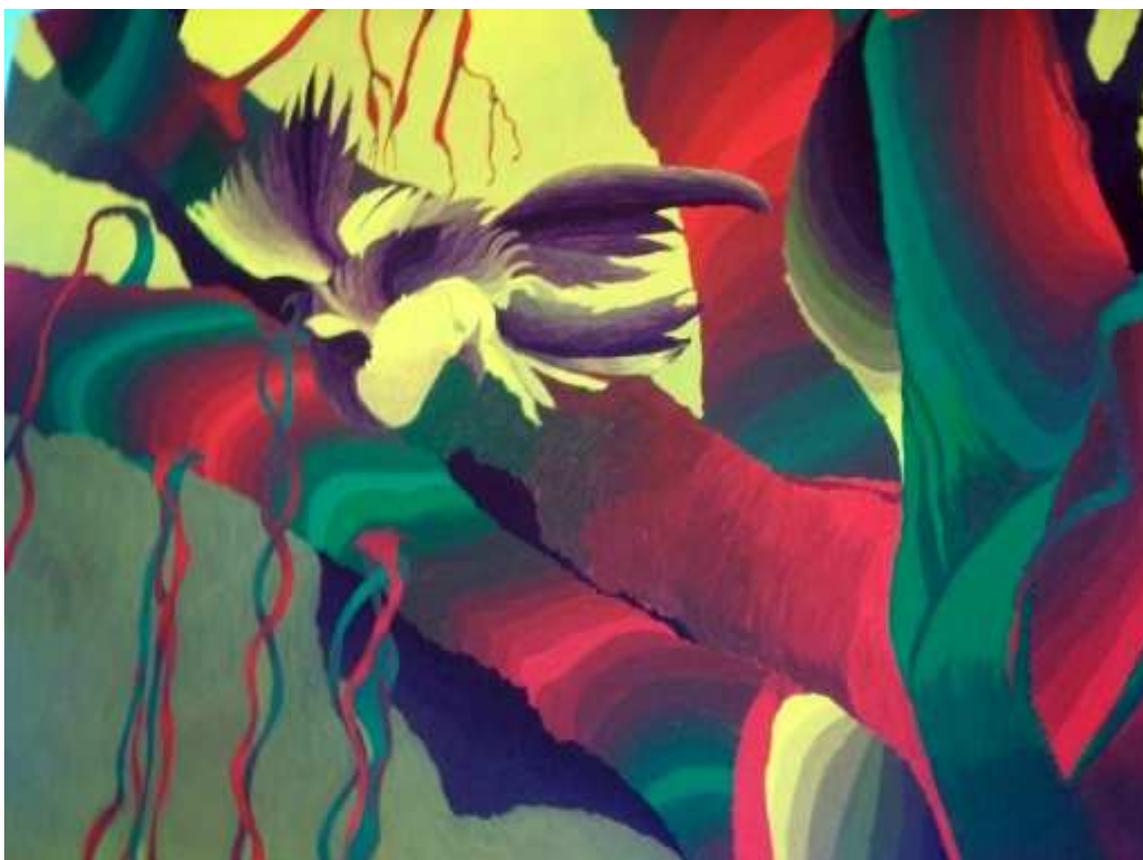
**EL INICIO, es el principio de la vida desde lo natural. Siempre me remito a la Madre Naturaleza, como el origen de todo ser vivo! En este caso, en mi obra reflejo una gestación; una mujer halada con su cordón umbilical como integrante del paisaje.**

**Se puede observar en los troncos de los árboles, dos fetos contenidos dentro de los mismos, uno de ellos, el más pequeño todavía dentro de la bolsa de líquido amniótico y otro, más desarrollado.**

**A lo lejos un gato rojo, que actúa como vigía y un pájaro en primer plano anunciando el maravilloso momento de dar vida!**



La obra realizada con dos escalas de tintes, del amarillo al violeta y del rojo al verde (son las radialmente opuestas en el círculo cromático-formando los quebrados-)





[www.dianadevasconcellos.com.ar](http://www.dianadevasconcellos.com.ar)