

Ines Agüero

Es Profesora de Artes Visuales, pero además estudió Teología en Buenos Aires, para luego partir como misionera laica y maestra alfabetizadota de pueblos autóctonos del noroeste argentino. Su historia.

Sorpresa y admiración me producen las imágenes realizadas donde descubro a una persona audaz y original, siempre ampliando horizontes en búsqueda del saber y hacer. Dueña de una visión más que singular, Inés Agüero, artista plástica, nació en Laguna Paiva. Sus primeros pasos en el aprendizaje los hizo en la Escuela N° 688 y continuó en el Instituto Frencia. Una curiosidad permanente la llevó en su juventud a la lucha habitual de trabajar y estudiar, nada le resultó fácil.

Toti Gómez, su compañero de estudios, la recuerda viajando en horas oscuras hacia Santa Fe en el colectivo "Oldani". Con una linterna de bolsillo se alumbraba para estudiar en el viaje (no podía perder tiempo).

Estudió Teología en Buenos Aires, para luego partir como misionera laica y maestra alfabetizadota de pueblos autóctonos del noroeste argentino. Cursó estudios de enfermería y emergencias médicas en el Hospital Cullen, al mismo tiempo que realizaba tareas solidarias.

Profesora de Artes Visuales, recibida en la Escuela Provincial "Juan Mantovani" de Santa Fe, siendo estudiante fue distinguida con premios y menciones que rechazó por no estar de acuerdo en competir. Desde 1994 participa en la fundación de la Asociación Cultural "La Reja de la Tapera", donde desarrolló, junto a otros artistas, capacidades creativas y como maestra de la escuela rural de Coronda dio clases de talleres de Cerámica. Sus obras, dibujos, pinturas, esculturas e íconos sagrados han sido expuestos a través de años y espacios.

En 2003 colaboró con Favaretto Forner en realizar y volver a poner en pie la estatua de C. Chaplin que había sido destruida. Obras sucesivas han sido realizadas por las sensibles manos de Inés, entre ellas se encuentran el monumento "Homenaje a la Mujer", emplazada en el patio de la Universidad Católica de Santa Fe, también la escultura al mejor amigo del hombre, "El Perro", que se encuentra en la plazoleta Domingo F. Sarmiento, frente al Teatro Municipal. Además ha participado en obras y proyectos con otros artistas, realizando actividades culturales recreativas en lugares públicos, en una amplia trayectoria que enriquece la cultura santafesina y el arte y amor por la niñez.

Su vida hoy

Actualmente trabaja dentro del Ministerio de Acción Social de la provincia en la Subsecretaría de los Derechos de la Niñez, Adolescencia y Familia, siendo promotora cultural del programa "Recreando Derechos". Da clases de arte a niños de hogares y CAF (Centro de Atención Familiar). Ha presentado un proyecto para realizar un monumento a la niñez.

Su rostro expresa satisfacción y fortaleza con un aire de pícara dulzura. Cada obra es un compromiso, un desafío y una entrega de amor. "Ocupo un espacio -dice Inés - ¡volumen frente a volumen soy yo misma!"

Publicado por **Cristina Mix**
para el periódico regional El Santefesino, en Julio de 2009.